Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад №74 с.Камышовка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена и рекомендована к  утверждению на педсовете 30.08.2017г |  | **«УТВЕРЖДАЮ»**  Заведующая МБДОУ №74  С.Камышовка  Н.И.Таскаева  \_\_\_\_\_\_\_\_\_  «30»августа 2017г.  . |

**Рабочая программа воспитателя**

**старшей группы**

1. **I.Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.).

• Закон РФ «Об образовании».

• Типовое положение о ДОУ.

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

*Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет*

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**1.3. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

**1.**Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

**2.**Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

**3.**Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
3. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса ведущей игровой деятельностью**.**
6. принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного
7. потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
8. принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
9. Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Учебный план реализацииООП ДО в старшей группе**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в средней группе составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Вераксы, Т С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 13 занятий в неделю длительностью 20-25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2 недели. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для средней группы.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый**  **Вид деятельности** | **Периодичность занятий**  **В старшей группе** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1раз  в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю |
| Речевое развитие | 2 раз  В неделю |
| Рисование | 2раз  В неделю |
| Лепка/аппликация | 1раз  В 2 недели |
| в 2недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | 13 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей  в центрах(уголках)развития | ежедневно |

**Сетка организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)  2.Художественно-эстетическое(рисование)  2.Физическое развитие | 1.Познавательное развитие (ФЭМП)  2.художественно-эстетическое  (музыкальное)  Художественно-эстетическое(лепка-аппликация) | 1. Речевое развитие  2.художественно-эстетическое  (рисование)  2Физическое развитие  (на воздухе) | 1. Речевое развитие  Художественно-эстетическое(музыка) | 1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)  2.Физическое развитие |

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.
  1. ***Образовательная область «Физическое развитие»***

**Цель:**

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Направления физического развития:**

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
2. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**СТАРШАЯ ГРУППА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

**Развитие физических качеств,** **накопление и обогащение двигательного опыта** Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

**1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
5. **СТАРШАЯ ГРУППА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**
6. **Развитие игровой деятельности**
7. **Сюжетно-ролевые игры** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.
8. **Подвижные игры** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.
9. **Театрализованные игры** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
10. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенци-детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
11. **Дидактические игры** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**1.2.2.Патриотическое воспитание.**

**ЗАДАЧИ:**

Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Воспитание чувства гордости за земляков.

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
* ***«Культура» -***богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

**1.2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание  
   у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок  
   (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные  
   жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.Милиционер- регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**1.2.4.Развитие трудовой деятельности.**

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
3. **5-6 лет (старшая группа)**
4. **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.
5. **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**
6. **Формирование словаря** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
7. **Звуковая культура речи** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц,* с — *ш, ж — з, л* — *р.*Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи.
8. **Грамматический строй речи** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
9. **Связная речь** Развивать умение поддерживать беседуСовершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.Развивать монологическую форму речи.Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с послетовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, пдумывать свои концовки к сказкам.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
10. **Формирование интереса и потребности в чтении**. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**1.4.1.Формирование элементарных математических представление**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи ФЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. Предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Количество** Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элемен­тов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать ~елое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади —* мишка, а *впереди —* машина».Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени** Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

**Детское экспериментирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы**

**СТАРШАЯ ГРУППА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

**Ознакомление с природой** Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний.
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.
* **Старшая группа ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**
* **Предметное и социальное окружение** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
* Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. пД
* Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
* Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
* Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1. Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

1. Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
* Формировать знания о Родине, Москве
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

1. Художественное восприятие произведений искусства

* Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
* Развивать представления детей об архитектуре
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
* Содействовать эмоциональному общению

1. Художественно-изобразительная деятельность

* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
* Развивать эстетические чувства
* Учить создавать художественный образ
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
* Развивать художественное творчество детей
* Учить передавать животных, человека в движении
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Ил природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно- габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**2.2.6. Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности**.

**Познание ФКЦМ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | **ТЕМА НЕДЕЛИ** | **ТЕМА НОД** | **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **Осенние хлопоты человека** | **Осенние хлопоты человека** | Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму. | Волчкова стр.29 |
| **Загадки леса** | **Беседа о лесе** | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | Соломенникова О.А с45 |
| **Лес, листопад** | Уточнить представление детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений и деревьев и понятие «листопад». Воспитывать бережное отношение к природе. | Шорыгинас.37 |
| **Во саду ли в огороде** | **Во саду ли в огороде** | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и называть. Расширять представления о способах ухода за огородно-садовыми растениями. | Соломенникова О.А стр.36 |
| **Осенины** | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных явлениях в природе. Расширять преставления об овощах и фруктах. Развивать познавательную активность. | Соломенникова О.А с45 |
| **Мое село- моя Родина** | **Мое село, моя малая Родина** | Расширять представление о том, что для каждого человека малая Родина – это место где он родился, где прошло его детство. Уточнить знания , что есть интересного в его селе. Развивать связную речь, обогащать и активизировать словарь. Воспитывать любовь к Родине, своему селу. |  |
| **История моего села** | Формировать представление детей о селе в котором мы живем, познакомить с историей возникновения нашего села. Воспитывать уважение к людям старшего поколения. |  |
|  |  | **Что такое злаки, из чего пекут хлеб** | Познакомить детей что такое злаки. Дать понятие, что хлеб пекут из муки, развивать интерес к труду хлебороба. Воспитывать бережное отношение к хлебу. | Шорыгина с.4 |
| **Что вы знаете о хлебе** | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить с разнообразием булочных изделий. | Шорыгина с.66 |
| **Улетают журавли** | Расширять и углублять знания детей о перелетных птицах. Классифицировать птиц на зимующих и перелетных Развивать интерес. Воспитывать любовь и заботу о птицах. |  |
| **Октябрь** |  | **Осенние хлопоты птиц** | Закрепить знания детей о признаках осени. Учить понимать закономерность явлений природы, выделять характерные особенности птиц. |  |
| **Что я знаю о себе** | **Сохрани свое здоровье сам** | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самоздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. | Волчкова с.64 |
| **Смотри во все глаза** | Дать представления о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека; познакомить со строение глаза; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание помочь им, привести к пониманию, что зрение необходимо беречь. | Волчкова с.70 |
| **Семья- моя опора** | **Дружная семья** | Формировать представление о семье, о людях, которые живут вместе, любить друг друга, заботиться. | Дыбина с.29 |
| **В кругу семьи** | Учить детей общаться с родными, близкими людьми, оказывать посильную помощь. Воспитывать добрые чувства к родным и близким. | Воспитатель №4-2016г с.74 |
| **ноябрь** | **Мое отечество** | **Страна моя родная** | Формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту России. Познакомить с Москвой. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | Компл. Зан.ст.гр.с.149 |
| **Гимн, герб, флаг** | Познакомить с символами России, внешнем виде, что означают изображения. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Уважительное отношение к символам своей страны. | Шорыгина с.23 |
| **Мои домашние любимцы** | **Рассказывание из личного опыта: любимые питомцы** | Учить рассказывать о своих впечатлениях. Прививать любовь к животным. |  |
|  |  |  |
| **Как животные к зиме готовятся** | **Зимовье зверей** | Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; Учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным. | Волчкова.Экологияст.гр с.62 |
| **Как зимуют дикие животные** | Расширять представление детей об образе жизни животных. Учить понимать влияние природы на жизнь зверей. | Добро пожаловать в экологию. Воронкова |
| **Книжкина неделя** | **Путешествие в прошлое книги** | Познакомить с историей создания и изготовления книги; показать как книга преобразовалась под влиянием человека. Воспитывать бережное отношение к книгам. Развивать связную речь. | Дыбина с.35 |
| **Библиотека** | Дать детям представление о библиотеке, правилах поведения в библиотеке. Бережное отношение к книгам. | Дыбина с.43 |
| **ДЕКАБРЬ** | **Транспорт** | **Пешеходы и транспорт** | Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта и движения. Правилах движения пешеходов и транспорта. | Компл. Зан. Подг. Гр.с.47 |
| **На улицах наших**  **машины, машины** | Закрепить знания детей о разных видах транспорта, труде водителя, безопасном поведении на улицах и дорогах, о правилах поведения в общественном транспорте, воспитывать уважение к профессии водитель. | Шамаева с.92 |
| **ЗИМА** | **Пришла зима** | Обобщать представления детей о зимних явлениях в природе.Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой.Формировать представление детей о селе | Комп.зан. с.204 |
| **Волшебница зима** | Учить воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности; создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках | Волчкова.Экология с.69 |
| **ЗИМА** | **Беседа о зиме** | Углубить представления о зиме: состояние погоды, осадки, явления природы, состояние растений. Учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона. | Бондаренко. Экологич.зан.с.79 |
| **Прогулка в зимний лес** | Уточнять и расширять представление детей об образе жизни лесных зверей, обобщать знания о повадках , способе защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь детей. | Воронкевич с.105 |
| **НОВЫЙ ГОД** | **Готовимся к новому году** | Формировать понятие о традициях и обычаях празднования нового года на Руси, история их возникновения. Обобщать словарный запас. | Комп. Зан. С.87, или с.173 |
| **Откуда елка к нам пришла** | Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством, святки, об обычае украшать елку. Воспитывать уважение и гордость за историю России. | Комп. Зан. Подг.гр. с.156 |
| **НОВЫЙ ГОД** | **Где живет Дед Мороз** | Познакомить детей с историей возникновения ДМ и Снегурочки, закрепить знания о родине ДМ Великом Устюге. | Конспект |
| **Готовимся к празднику** | Углублять знания о празднике Новый год, профессии артиста, уважение к труду взрослых, которые создают праздник. Желание украсить свою группу . | Горбатенко с.87 |
| **Зимние забавы** | **Забавы матушки-зимы** | Привлекать детей к активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми; создавать радостное настроение. | Воспитатель №12-2011 с.34 |
| **Народные праздники на Руси** | Познакомить с народными праздниками на Руси( Рождество, Святки), как празднуют русские люди. Обогащать словарный запас. | К.З ст.гр.с.182 |
| **январь** | **Профессии** | **Детский сад- профессии** | Вызывать положительные эмоции в беседе о детском саде, почему он так называется. Показать общественную значимость детского сада. Воспитывать уважение и благодарность сотрудникам детского сада. | Дыбина с.28 |
| **Игра «Кто что сделал»** | Закреплять знания детей о людях разных профессий, о том, какую работу они выполняют, что является конечным продуктом их труда. | Дыбина с.60 |
| **Мир вокруг нас** | **Зимние явления в природе** | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас( снегопад, метель, иней, изморозь) Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. | Соломенникова с.57 |
| **Невидимка-воздух** | Учить детей называть явления природы с которыми они знакомы, познакомить с понятием 2 Воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. | Волчкова Пр. мир с.158 |
| **Наши помощники** | **Путешествие в прошлое лампочки** | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | Дыбина с.54 |
| **Какие предметы делают жизнь удобной** | Учить детей определять назначение предметов, делающих жизнь человека удобной; устанавливать связь между предметами и пользой его использования. | Дыбина с.54 |
|  | **Что такое хорошо и что такое плохо** | **О дружбе и друзьях** | Формировать понятие «друг, дружба». Учить детей сотрудничать сопереживать, проявлять заботу и внимание к друг другу. Воспитывать доброжелательность. | Дыбина с.25 |
| **Правила на всю жизнь** | Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди; дать понятие, что главное- правила не знать, а выполнять; учить быть честными и мужественными, уметь признаваться в некрасивых поступках, чтобы в будущем их не повторять. Формировать высшие моральные качества личности: доброта, честность и. т.д | Волчкова с.150 |
| **Наша Армия** | **Защитники Родины** | Расширять знания детей о российской Армии, воспитывать уважение к защитникам отечества, в стремлении быть похожими на них. | Дыбина с.46 |
| **Военные профессии** | Уточнить представления детей о родах войск. Развивать логическое мышление. Воспитывать уважение к людям военных профессий. | Горбатенко комп. Зан. С.94 |
| **Вода и ее обитатели** | **Кто живет в воде** | Закрепить знания о рыбах, величине, окраске, форме. Путем сравнения подвести к тому, что рыбы все похожи: плавники, чешуя, способы передвижения, местом обитания. Вызвать желание больше узнавать о водном мире. | Экол. Зан.с.91 |
| **Водные ресурсы земли** | Расширятьпредставления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и.т.д, о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, как нужно экономить воду. Закреплять знания о свойствах воды, и пользе в. жизни человека и животного, и растений. | Соломенникова с.69 |
| **март** | **Я люблю свою мамочку** | **Беседа о маме** | Дать представление о значимости матери каждого человека. Воспитывать уважение, доброжелательное отношение. Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. | Комп.зан. с.261 |
| **Мамы разные нужны** | Уточнять и расширять знания о профессии мамы; сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребенка, семьи, общества. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | Воспитатель №12-2008с.43 |
| **Животные дальних стран** | **Животные разных стран** | Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разные животные; развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей земле; закрепить навыки вырезания контуров по шаблонам, развивать фантазию, сообразительность. | Экология ст.гр. Волчкова с.56 |
| **Животные Африки** | Продолжать знакомить детей с животными разных стран- Африки. Какой образ жизни, как добывают пропитание, спасаются от врагов и т д. Воспитывать гуманное отношение животным. | конспект |
| **Народная культура и традиции** | **Традиции россиян** | Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности ;прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников. | Волчкова с.50 |
| **Золотые руки мастеров** | Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному  материалу. | Волчкова с.57 |
| **Веселые ложки** | Знакомить детей с деревянными ложками; активизировать познавательную деятельность ( знакомить с приемом создания деревянной ложки), активизировать словарный запас ( ложкарь, ложечник, черепок, коковка, баклуша), знакомить с пословицами о деревянной ложке, расширять интерес к народной культуре. | Воспитатель №6-2015гс.55 |
| **апрель** | **Краса - ненаглядная** | Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным народным материалам . из которых делали мастера различные изделия. | Волчкова с.48 |
| **Весна пришла** | **Весенняя страда** | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас ( весенняя страда, комбайн, агроном) | Соломенникова 5-6 лет,с.73 |
| **Цветущая весна** | Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; активизировать словарный запас ( цветущая весна, и т д) | Комп. Зан.ст.гр. с.355 |
| **Космос** | **Космос** | Расширять представление о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать детям о Гагарине Ю.А и других космонавтах. | Дыбинас.53 |
| **Планенты солнечной системы** | Формировать представления о планетах, их разнообразии и размерах: развивать познавательный интерес детей. | Горбатенко комп. Зан. С.160 |
| **Земля- наш общий дом** | **День земли** | Расширять представление детей о планете Земля. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность .Воспитывать желание беречь землю. | Комп. Зан. С.295-301 |
| **Природа моего края** | Дать детям понять , что природа – это наш общий дом. Знать природу и называть объекты живой и неживой природы нашей области. Воспитывать бережное отношение к природе. | Эколог. Зан.6-7 лет с.47 |
| **Первоцветы** | Учить рассматривать растения на примере одуванчика, выделять его части; пополнять знания о первоцветах, закреплять их названия ( тюльпан, нарцисс и т. д.); воспитывать бережное отношение к первоцветам, желание ухаживать за ними. | Волчкова ,Экология с.101 |
| **В гости к первоцветам** | Вызывать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления об окружающей природе, желание стать ее другом, беречь и охранять; расширять представления о первоцветах, об их значении в жизни людей. Развивать речь. | Воспитатель №4-2016с.56 |
| **Праздник День Победы** | Знакомить детей с героическими страницами истории нашей Родины; воспитывать чувство патриотизма; осуществлять нравственно – патриотическое воспитание; развивать речь и обогащать словарный запас детей. | Шорыгинас.137 |
| **май** |  | **Мир на всей планете** | Знакомить детей с героическими страницами истории нашей Родины; воспитывать чувство патриотизма; осуществлять нравственно – патриотическое воспитание; развивать речь и обогащать словарный запас детей. | Познав. Разв.с.127 |
| **Насекомые** | **Кто такие насекомые** | Познакомить детей с миром насекомых, развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам, воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое. | Волчкова с.112 |
| **Таинственный мир насекомых** | Расширять представления о насекомых, познакомить с их разнообразием, развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать, воспитывать любознательность. | Волчкова с.119 |
| **Азбука движения** | **Берегись автомобиля** | Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. | Саулина» знакомим дошк. С ППД с.40-43 |
| **Путешествие в прошлое светофора** | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность. | Дыбина с.54 |
| **Скоро лето** | **Солнце , воздух и вода – наши лучшие друзья.** | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | Соломенникова с.77 |
| **Лес – это богатство.** | Углублять и обогащать представления детей о лесе. Развивать умение слышать друг друга в лесу, доказывать свое мнение , рассуждать. Воспитывать интерес к жизни леса, понимание необходимости сохранения его целостности, умение вести себя в лесу. | К.З в ст.гр. с.37 |
| **Физическое развитие** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | | **ТЕМА НЕДЕЛИ** | | | | | | |  | **ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
|  | | **ОСЕННИЕ ХЛОПОТЫ ЧЕЛОВЕКА** | | | | | | | №1 | Упражнять детей в ходьбе беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И с15 |
| №2 | Упражнять детей в ходьбе беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча | Пензулаева Л.И с17 |
| №3 | Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с17 |
| **ЗАГАДКИ ЛЕСА** | | | | | | | №4 | Повторить ходьбу бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту  ( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх | Пензулаева Л.И с19 |
| №5 | Повторить ходьбу бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту  ( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх | Пензулаева Л.И с.20 |
| №6 | Повторить ходьбу бег между предметами,врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках.Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И с.20 |
| **СЕНТЯБРЬ** | | **ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ** | | | | | | | №7 | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до1мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх.Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева Л.И с.21 |
| №8 | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до1мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева Л.И с.23 |
| №9 | Повторить бег, продолжительность до1мин;упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | Пензулаева Л.И с.24 |
| **МОЕ СЕЛО-МОЯ РОДИНА** | | | | | | | №10 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.24 |
| №11 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя;разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.26 |
| №12 | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторятьзадания с мячом,развивая ловкость и глазомер. | Пензулаева Л.И с.26 |
|  | | **ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА** | | | | | | | №13 | Упражнять в беге продолжительностью до1мин;в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И с.28 |
| №14 | Упражнять в беге продолжительностью до1мин;в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча | Пензулаева Л.И с.29 |
| №15 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой( элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | Пензулаева Л.И с.29 |
| **ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ** | | | | | | | №16 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты;развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И с.30 |
| №17 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И с.32 |
| **ОКТЯБРЬ** |  | | | | | | | | №18 | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Пензулаева Л.И с.32 |
| **ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ** | | | | | | | | №19 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. | Пензулаева Л.И с.33 |
| №20 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. | Пензулаева Л.И с.33 |
| №21 | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до1мин.; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. | Пензулаева Л.И с.35 |
| **МОЯ СЕМЬЯ –МОЯ ОПОРА** | | | | | | | | №22 | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; Упражнять в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.35 |
| №23 | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; Упражнять в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.37 |
| №24 | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 мин;разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре»Затейники» | Пензулаева Л.И с.37 |
|  | **МОЕ ОТЕЧЕСТВО** | | | | | | | | №25 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии,развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | Пензулаева Л.И с.39 |
| №26 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии,развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | Пензулаева Л.И с.41 |
| №27 | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.41 |
| **МОИ ДОМАШНИЕ ЛЮБИМЦЫ** | | | | | | | | №28 | Упражнять ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Пензулаева Л.И с.42 |
| №29 | Упражнять ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Пензулаева Л.И с.43 |
| **НОЯБРЬ** |  | | | | | | | | №30 | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | Пензулаева Л.И с.43 |
| **КАК ЖИВОТНЫЕ К ЗИМЕ ГОТОВЯТСЯ** | | | | | | | | №31 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И с.43 |
| №32 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И с.45 |
| №33 | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Пензулаева Л.И с.45 |
| **КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ** | | | | | | | | №34 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.46 |
| №35 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.47 |
| №36 | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. | Пензулаева Л.И с.47 |
| **ДЕКАБРЬ** | **ТРАНСПОРТ** | | | | | | | | №1 | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | Пензулаева Л.И с.48 |
| №2 | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | Пензулаева Л.И с.49 |
| №3 | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | Пензулаева Л.И с.50 |
| **ЗИМА** | | | | | | | | №4 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | Пензулаева Л.И с.51 |
| №5 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | Пензулаева Л.И с.52 |
| №6 | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | Пензулаева Л.И с.52 |
| №7 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Пензулаева Л.И с.53 |
|  | | | | | | | | **ЗИМА** | №8 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Пензулаева Л.И с.54 |
| №9 | Развивать ритмичность ходьбы по ровной поверхности, упражнять в прыжках на 2ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | Пензулаева Л.И с.54 |
| **НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ** | №10 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную, в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.55 |
|  | №11 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную, в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И с.57 |
| №12 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой( элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | Пензулаева Л.И с.57 |
|  | | | | | | | | **НОВЫЙ ГОД** | №13 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | Пензулаева Л.И с.59 |
| №14 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | Пензулаева Л.И с.60 |
| №15 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой( элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | Пензулаева Л.И с.57 |
| №16 | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | Пензулаева Л.И с.61 |
| №17 | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | Пензулаева Л.И с.63 |
| №18 | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. | Пензулаева Л.И с.50 |
| №19 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | Пензулаева Л.И с.63 |
| №20 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | Пензулаева Л.И с.64 |
| №21 | Подвижные игры по выбору воспитателя |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | **ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ** | | №22 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Пензулаева с.65 |
| №23 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Пензулаева с.65 |
| №24 | Игровая программа с мячами |  |
| **ПРОФЕССИИ** | | №25 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до1мнн.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | С.68 |
| №26 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до1мнн.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | С.68 |
| №27 | Игровые упражнения с мячами, скольжение по ледяной дорожке | С.69 |
| **МИР ВОКРУГ НАС** | | №28 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазаньи под дугу и отбивании мяча о землю | Стр.70 |
| №29 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазаньи под дугу и отбивании мяча о землю | Стр.70 |
| №30 | Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Стр.71 |
| №31 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | Стр.71 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | **НАШИ ПОМОЩНИКИ** | | | №32 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | Стр.712 |
| №33 | Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Стр.73 |
| **ВОДА И ЕЕ ОБИТАТЕЛИ** | | | №34 | Упражнять в непрерывном беге; лазаньи на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | Стр.73 |
| №35 | Упражнять в непрерывном беге; лазаньи на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | Стр.74 |
| №36 | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. | Стр.75 |
|  | | | | | | **Я ЛЮБЛЮ СВОЮ МАМОЧКУ** | | | №1 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу;разучить ходьбу по канату( шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | С.76 |
| №2 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу ;разучить ходьбу по канату( шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | С.77 |
| №3 | Повторить игровые упражнения с бегом; Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер | С.78 |
| №4 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами | С.79 |
| №5 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами | С.79 |
| **МАРТ** | | | | | **ЖИВОТНЫЕ ДАЛЬНИХ СТРАН** | | | | №6 | Повторить игровые упражнения с бегом; Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер | С.80 |
| №7 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, В равновесии и прыжках | Стр.81 |
| №8 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, В равновесии и прыжках | Стр.82 |
| **НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ**  **(2НЕДЕЛИ)** | | | | №9 | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом | Стр.83 |
| №10 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два( парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | Стр.83 |
| №11 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два( парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | Стр.84 |
| №12 | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками | Стр.85 |
| №13 | упражнять в сохранении равновесия по повышенной опоре; повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в прыжках метании. | С.86 |
| №14 | упражнять в сохранении равновесия по повышенной опоре; повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в прыжках метании. | С.87 |
| АПРЕЛЬ | | | | | **ВЕСНА ПРИШЛА**  **КОСМОС**  **ЗЕМЛЯ-НАШ ОБЩИЙ ДОМ**  **ПЕРВОЦВЕТЫ** | | | | №15 | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом. | С.87 |
| №16 | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | С.88 |
| №17 | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | С.89 |
| №18 | Упражнять в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | С.89 |
| №19 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | С.89 |
| №20 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | С.91 |
| №21 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | С.91 |
| №22 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | С.91 |
| №23 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | С.93 |
| №24 | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | С.93 |
| **май** | | | | **ДЕНЬ ПОБЕДЫ** | | | | | №25 | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | С.94 |
| №26 | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | С.95 |
| №27 | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. | С.96 |
| №28 | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | С.96 |
| №29 | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | С.97 |
| №30 | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | С.97 |
|  | | | **НАСЕКОМЫЕ** | | | | | | №31 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | С.98 |
| №32 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | С.99 |
| №33 | Бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. | С.99 |
| **АЗБУКА ДВИЖЕНИЯ** | | | | | | №34 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | С.100 |
| №35 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | С.101 |
| №36 | Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. | С.101 |

***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***МЕСЯЦ*** | ***ТЕМА НЕДЕЛИ*** | ***ТЕМА ЗАНЯТИЯ*** | ***ЗАДАЧИ*** | ***ЛИТЕРАТУРА*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | ***«Наш любимый детский сад»*** | «Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клетку» | - Формирования знания о словесном составе речи; знакомство с термином «слово»  - Формирование понимания того, что слов много; знакомство с линейностью и протяженностью слов  - Знакомство с тетрадью в клетку | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.73 |
| ***«Осенние хлопоты человека»*** | «Слова как выражение мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение» | - Формирование понимания того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения  - Воспитание речевого внимания, фонематического слуха  - Поощрение речевой активности в словесных играх  - Упражнение в ориентировке на листе бумаги | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.75 |
| ***« Овощи и фрукты»*** | «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки» | - Пробуждение интереса к окружающему миру  - Расширение запаса слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»  - Формирование умения правильно согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать однокоренные слова  - Упражнение в составлении предложений и делении их на части  - Знакомство с графическим изображением предложения на доске  - Формирование умения правильно штриховать геометрические фигуры | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.78 |
| ***«Загадки леса»*** | «Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур» | - Развитие умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами  - Упражнение в выделении предложений из текста и составление рассказа из небольших предложений  - Воспитание культуры речевого общения  - Упражнение в штриховке геометрических фигур  - Формирование быстрой реакции на слово | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.81 |
|  | ***«Неделя добрых дел»*** | «Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов» | - Закрепление знания о предложении, упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте  - Формирование умения составлять предложения по «живой модели»  - Формирование понимания многозначности слов  - Воспитание речевого внимания  - Развитие творческого воображения | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.84 |
| ***ОКТЯБРЬ*** | ***«Хлеб-всему голова»*** | «Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов» | - Формирование умения делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов  - Закрепление умения отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку  - Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений  - Развитие глазомера, мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.86 |
| ***«Перелетные птицы»*** | «Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами» | - Формировать умения слышать, четко и ясно произносить чистоговорку  - Формирование умения осознавать и подбирать рифму  - Упражнение в делении слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами  - Развитие глазомера и мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.89 |
| ***«Что я знаю о себе»*** | «Деление слов на слоги и составление слов из слогов» | - Упражнение в делении слова на слоги  - Закрепление умения в составлении слов из слогов  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.91 |
| ***НОЯБРЬ*** | ***«Мое Отечество»*** | «Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук» | - Упражнение в повторении слогов и досказывании текста  - Закрепление умения подбирать к имени существительному имя прилагательное  - Обращение внимания на звуковую сторону слова, введение термина «звук» в активный словарь  - Закрепление правил штриховки | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.92 |
| ***« Я – гражданин!»*** | «Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука» | - Упражнение в определении количества слогов в словах  - Закрепление знания о предложении  - Формирование умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук  - Воспитание речевого внимания и фонематического слуха  - Развитие микромоторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.95 |
| ***«Как животные к зиме готовятся»*** | «Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий» | - Формирование умения слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму  - Закрепление знаний о предложении в процессе игры  - Упражнение в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произнесение слов с выделением голосов нужного звука | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.97 |
| ***«Книжная неделя»*** | «Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове» | - Упражнение в делении слов на слоги  - Закрепление в словаре детей названий цветов  - Формирование умения составлять предложения по словосочетаниям  - Закрепление умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук и находить место звука в слове  - Воспитание речевого внимания и фонематического слуха  - Упражнение в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховка | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.99 |
| ***«Транспорт»*** | «Деление на слоги двух-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение предложений из текста» | - Формирование умения правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками  - Обогащение словаря  - Закрепление умения делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова  - Упражнение в определении первого и последнего звука в словах  - Формирование умения выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.101 |
| ***ДЕКАБРЬ*** | ***«Зимующие птицы»*** | «Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию» | - Обогащение словарного запаса  - Закрепление умения делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова  - Формирование умения слышать и выделять определенные звуки в словах  - Закрепление умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука  - Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.104 |
| ***«Зима»*** | «Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау» | - Знакомство со схемой звукового состава слова  - Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме  - Формирование умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме  - Формирование умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука  - Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.107 |
| ***«Новый год у ворот!»*** | «Звуковой анализ слова «мак» | - Формирование умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ  - Развитие творческого воображения, фантазии  - Знакомство со звуковым составом слова «мак»  - Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме  - Упражнение в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме  - Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги  - Развитие микромоторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.110 |
| ***«Новый год у ворот!»*** | «Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию» | - Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме его звукового состава  - Формирование умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дом»  - Упражнение в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему  - Закрепление представления о предложении  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.112 |
| ***«Зимние забавы»*** | «Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и» | - Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова  - Формирование умения производить звуковой анализ слова «дым»  - Закрепление умения находить в словах одинаковые звуки  - Упражнение в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте  - Развитие тонкой моторики, координации речи с движением; работа над темпом и ритмом речи  - Формировать умение составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и» | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.114 |
| ***ЯНВАРЬ*** | ***«Профессии»*** | «Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук» | - Формирование умения производить звуковой анализ слова «сыр»  - Формирование умения сравнивать по звуковому составу слова «сыр» и «дым»  - Знакомство с понятием «гласный звук»  - Закрепление умения составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «и» | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.116 |
| ***« Мир вокруг нас»*** | «Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех, четырех слов» | - Формирование умения слушать и слышать, давать обоснованные ответы на вопросы педагога  - Развитие представлений о зиме  - Развитие фонематического слуха  - Закрепление умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова  - Формирование умения самостоятельно производить звуковой анализ слова  - Продолжение обучения находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте  - Упражнение в составлении предложений из двух, трех, четырех слов | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.118 |
| ***« Мир вокруг нас»*** | «Звуковой анализ слова «жук» и «лес». Словоизменение» | - Закрепление умения интонационно выделять звук в слове  - Расширение представлений о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение  -Закреплять умения производить звуковой анализ слов  - Формирование умения находить сходство и различие слов по их звуковому составу  - Закрепление умения составлять предложения из двух, трех, четырех слов  - Упражнение в штриховке предметов | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.120 |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | ***«О.Б.Ж.»*** | «Подбор определений к именам существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами» | - Упражнение в подборе определений к именам существительным  - Формирование умения пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему  - Упражнение в составлении графической схемы предложений с предлогами  - Воспитание внимания, чуткого отношения к слову, развитие чувства юмора | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.122 |
| ***«Что такое хорошо и что такое плохо»*** | «Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук» | - Упражнение в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям  - Продолжение формирования умения «записывать» предложение графически  - Упражнение в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив  - Создание положительного эмоционального настроя, развитие воображения | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.124 |
| ***«Наша Армия»*** | «Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук» | - Упражнение в подборе однокоренных слов  - Формирование умения производить звуковой анализ слов  - Закрепление понятия «согласный звук»  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.127 |
| ***«Вода и ее обитатели»*** | «Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит» | - Совершенствование речевой активности, развитие наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности  - Формирование способности анализировать звуковой состав – обратить внимание на мягкость звука (к) в слове «кит», добиваться правильного произнесения этого звука; формирование умения сравнивать слова по звуковому составу  - Формирование правильного захвата орудия письма | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.130 |
| ***МАРТ*** | ***«Я люблю свою мамочку!»*** | «Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов» | - Упражнение в подборе существительного к исходному слову – имени прилагательному, ориентируясь на окончание последнего  - Развитие фонематического слуха, формирование умения на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно  - Формирование умения делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова  - Продолжение формирования правильного захвата орудия письма; развитие мелкой моторики рук, творчества, фантазии | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.132 |
| ***«Семья»*** | «Звуковой анализ слова «осы» | - Активизация словаря детей по теме «Человек и его тело», закрепление названия цветов  - Знакомство со звуковой схемой слова  - Формирование умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме  - Упражнение в делении слов на слоги  - Развитие умения удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.134 |
|  | ***«Народные культуры и традиции»*** | «Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков» | - Активизация речевой деятельности  - Формирование умения производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков  - Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков  - Формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.137 |
| ***«Народные культуры и традиции»*** | «Весенние деньки». «Звуковой анализ слова «луна» | - Формирование умения отгадывать загадки  - Упражнение в подборе определений к существительным  - Продолжение обучения звуковому анализу слов, состоящих из четырех звуков  - Упражнение в подборе и назывании слов с определенным звуком  - Закрепление умения делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.140 |
| ***«Весна пришла»*** | «Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса» | - Расширение запаса слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков  - Формирование умения узнавать объект по описанию, активизировать словарь  - Упражнение в проведении звукового анализа слова «лиса»  - Формирование умения сравнивать слова по звуковому составу  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.144 |
| ***АПРЕЛЬ*** | ***«Космос»*** | «Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики» | - Упражнение в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы  - Формирование умения составлять предложения с заданными словами  - Упражнение в проведении звукового анализа слова «муха»  - Активизация поисковой деятельности детей в области грамматики, воспитание у них языкового чутья, развитие внимания к слову и его значению  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.148 |
| ***«Земля – наш общий дом»*** | «Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики» | - Упражнение в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы  - Формирование умения составлять предложения с заданными словами  - Упражнение в проведении звукового анализа слова «сани»  - Активизация поисковой деятельности детей в области грамматики, воспитание у них языкового чутья, развитие внимания к слову и его значению  - Развитие мелкой моторики | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.150 |
| ***«Первоцветы»*** | Закрепление материала. Линейность и протяжность слов. | Закреплять знания о словесном составе речи;  -- Знакомство с тетрадью в клетку.Работа в тетрадях | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.73 |
| ***«День Победы»*** | Закрепление материала. | Составление предложений, рассказа о Победе. | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.73 |
| ***«Насекомые»*** | Беседа на тему « Весенние гости» | Пробуждать интерес к окружающему миру. Расширение запаса слов. Закреплять умение правильно составлять предложения. | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.73 |
| ***«Скоро лето»*** | Д\И «Отгадай, что у меня»  «Летние слова»  « Наоборот»  « Назови ласково» | Упражнять в составлении предложений.Формировать умение правильно согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать слова. Закреплять правила штриховки. | Ельцова О.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте», с.73 |

***2.2.7. Взаимодействие с родителями***

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, области.

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Плановые и тематические мероприятия взаимодействия с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***дата*** | ***мероприятия*** | | |
|  | ***тема*** | ***Форма проведения*** | ***Образовательная область в рамках которой реализуется мероприятие*** |
| **сентябрь** | «Возрастные особенности ребенка старшей группы» | *собрание*  *Информация в родительском уголке*  Режим дня;  Сетка НОД  Антропометрия  Консультация  Советы родителям  Памятки | ***Социально-коммуникативное развитие, познавательное*** |
| **октябрь** | « Как провести выходной день»  Конкурс поделок из природного материала( овощей, листьев и т д) | Консультация  Беседа, выставка | ***Социально-коммуникативное развитие, познавательное.***  ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| **ноябрь** | « Как отвечать на детские вопросы»  Разучите с детьми стихи об осени. | Памятка  Индивидуальная работа, беседа | ***Познавательное развитие***  ***Социально-коммуникативное развитие*** |
| **декабрь** | « Как провести с ребенком каникулы, досуг»  « Когда семья вместе, то и душа на месте»  Подготовка к новогоднему карнавалу | Консультация в родительском уголке  Собрание  Индивидуальные беседы. | ***Познавательное***  ***Социально-коммуникативное развитие*** |
| **январь** | « Наказывая, подумай: зачем?»  Вместе наблюдаем за изменениями в природе | Памятка  Опыты, с привлечением родителей. | ***Познавательное*** |
| **февраль** | Оформление уголка по ПДД и безопасности.  Изготовление поделок для пап. | Беседа | ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| **Март** | « Игра с ребенком между делом»  Праздник к 8 марта «А ну-ка , девочки»  Огород на окне | Консультация  Индивидуальные беседы.  Беседа | ***Социально-коммуникативное развитие***  ***Познавательное***  ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| **Апрель** | « Дружим с книгой»  Подготовка участка к весеннее- летнему сезону. | Семейный клуб  Индивидуальная работа с родителями.( оформление цветников, посадка кустарников и т д) | ***Социально-коммуникативное развитие***  ***Познавательное***  ***Физическое развитие*** |
| **Май** | « Чему мы научились?»  « Растим здоровых детей» | Итоговое собрание  Консультация, памятки. | ***Физическое развитие*** |

**Учебно – методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| «Социально-коммуникативное развитие» | \*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Е.А.Романова;  \* «Беседы о правилах пожарной безопасности» Т.А.Шорыгина;  \* «Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина;  \* «Безопасные сказки» Т.Л.Шорыгина;  \* «Сказки о предметах и их свойствах» Е.А.Алябьева.  \* «Беседы об основах безопасности» Т.А.Шорыгина;  \* Беседы о детях-героях ВОВ» Т.А.Шорыгина;  \* «Правила поведения для воспитанных детей» Г.П.Шалаева;  \* « Игры со сказками» О.С.Жукова;  \* «Почемучка» А.Дитрих. | \*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;  \*государственные символы России; День победы;  \*Серия «Расскажите детям о…»: достопримечательностях Москвы;  Московском кремле; Отечественной войне;  \*«Детям о правилах пожарной безопасности»  «Народы России»;  «Армия России»  Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаи­ка-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов): | Слайды «Памятники»; «Достопримечательности села»; «Дорожная азбука», «Русский костюм, народы мира».  Мультфильм «Солдатская сказка»;  «сказка о снежинке». |
| «Познавательное развитие» | \*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;  \*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева  \*«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»,  \*«Математика в детском саду.» В.П.Новикова;  \*«Познавательные сказки» Т.А. Шорыгина;  \*«Ознакомление с окружающим миром» Л.Г.Селихова;  \* «Итоговые дни по лексическим темам»1-2 книги Е.А.Алябьева;  \* «Беседы о природных явлениях» Т.С.Шорыгина;  \* «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Л.Г.Горькова.;  \*«Ознакомление с природой через движение» М.А.Рунова.;  \* «Беседы о русском Севере» Т.А. Шорыгина;  \*«Беседы о пустыне» Т.А.Шорыгина.  \*«Энциклопедия дошкольника» Н.Н.Малофеева;  \* Дыбина О.В « Ознакомление с предметным и социальным окружением | \*Раздаточный материал «Математика в детском саду»  \*Серия:Авиация; Автомобильный транспорт;  Бытовая техника; Арктика; Воздушный транспорт; Деревья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Пресмыкающиеся и земноводные; Собаки – друзья и помощники; ;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.  \* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года  Родная природа; Кем быть? Профессии;  \* Серия «Расскажите детям о…»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, лесных животных, домашних питомцах, транспорте,  \* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы.  Рабочие тетради «Академия солнечных зайчиков». | Слайды «Обитатели морей»; «откуда пришел хлеб», «Армия», «Африка», «Домашние животные», «Дикие животные», «Весна», «Игрушки», «Хорошо-плохо», «Водоемы», «Болото», «Речные жители», «Морские животные», «Огонь», «Лес», «Собаки», «Космос», «Зима», «Птицы», «Насекомые». |
| «Речевое развитие» | \*«Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет» М.Д.Маханева;  \*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;  \*«Занятия по развитию речи  4-5лет» О.Е.Соломатина;  \*«Знакомим дошкольников с литературой» О.С. Ушакова.  \* «Уроки логопеда» Н.С.Жукова.  \* «Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша»Т.А.Ткаченко.  Ушакова  с | \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Беседы с детьми»  \*Стихи, игры и упражнения для любознательных деток» Л.Б. Дерягина.  Рабочие тетради  \*«Умные книжки »для детей 4-5 лет.  \*«Развитие речи у дошкольников 4+»;  \*«Прописи для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Прописи для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин. |  |
| «Художественно-эстетическое развитие» | \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий.  \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»;  \* «Эстетические сказки» Т.Л.Шорыгина.  \* «Умные руки»Н.А.Цирулик | \*«Мир в картинках»- Хохлома;  \* «Сказочная гжель»;  \*«Синие цветы гжели»;  \* «Золотые узоры»;  \*«Городецкая роспись»;  \*Филимоновская народная игрушка»;  \* «Цветочные узоры Полхов-Майдана»;  \* «Росписи Хохломы» С.Жегалова. | «Рисование по шагово»; программа «Рисование для детей». |
| «Физическая культура» | \*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  \*Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  \* «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет» Е.Н.Вареник;  \* «физкультурные сюжетные занятия с детьми 5лет»;  \* «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е.Харченко;  \* «Подвижные игры на прогулке»;  \* «Прогулки в детском саду младшая и средняя группа.» И.В.Кравченко;  \*«Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» М.Ю.Картушина;  \*«Спортивные сказки» Т.Л.Шорыгина. | \*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. |  |

**3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осущест­влении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуаль­ные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, ха­рактер и т.д.).

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30-8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-9.00 |
| Непосредственно - образовательная деятельность | 9.15-9.35 перерыв 10 минут  09.45-10.05 |
| игры | 10.05-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12 00-12.15 |
| Обед | 12.15-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы | 15.20-15.40 |
| Прогулка | 15.40-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.00 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 17.00-18.00 |

**Режим дня на теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Совместная деятельность | 9.30-9.45 |
| Игры. | 9.45-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.00.-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10.-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность. | 15.25-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке | 15.45-1700 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину,ужин | 17.00-17.15 |
| Игры, совместная деятельность, уход детей домой | 17.15-18.00 |

**Национально – культурные особенности:**

**Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.**

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Е.А.О., с.Камышовка. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, просмотры слайдов, экскурсий, НОД, тематические праздники.

* 1. **Предметно-развивающая среда**

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

\*обеспечение эмоционального благополучия детей;

\*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

\* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

\*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

\*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

\*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

\*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

\*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

\*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

\*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

\*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

\*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

\*реализацию различных образовательных программ;

\*в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

\*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

\*учет возрастных особенностей детей.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1.Физкультурный уголок в группе. |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | 1.Уголок для игры «Дом»  2.Уголок сюжетно-ролевых игр.  3.Уголки дежурства  . |
| **3. Познавательное развитие** | 1.Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете.  2.Зона конструирования  3.Уголок природы  4. Исследовательская лаборатория. |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1Изобразительный уголок в группе  2.Театрализованная зона |
| **5.Речевое развитие** | 1.Уголок чтения. |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| **игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **коммуникативная** | дидактические материалы |
| **познавательно-исследовательская** | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения, иллюстративный материал. |
| **самообслуживание и элементарный бытовой труд** | инвентарь для ухода за растениями. |
| **конструирование** | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **изобразительная** | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал. |
| **музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **двигательная** | оборудование для ходьбы, ползания, прыгания, занятий с мячом и др. |

1. **Приложение**
   1. **Особенности традиционных событий**

**Перечень событий, праздников, мероприятий, проводимых в средней группе.**

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и де­тского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок —смо­ляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные иг­ры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказ­ки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт —это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**План мероприятий**

**на 2017-2018 уч. г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Время проведения | Ответственные |
| 1. | «День знаний»- развлечение ко дню знаний | Сентябрь | Воспитатели старшей группы  Муз.руководитель |
| 3. | Выставка осенних поделок «Осенние забавы» | Сентябрь | Воспитатели |
| 4. | «Осень Золотая » - развлечение | Октябрь | Воспитатели ст.гр.  Муз.руководитель |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 5. | «Будьте здоровы» - музыкально-спортивное развлечение | Ноябрь | Воспитатели ст.гр.  Муз.руководитель |
| 6. | «Я мамулечку люблю» - праздничный концерт | Ноябрь | Воспитатели  Муз.руководитель |
|  |  |  |  |
| 7. | «Зима пришла» - развлечение | Декабрь | Воспитатели ст.гр.  Муз.руководитель |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 8. | «Новый год у ворот»- утренники | Декабрь | Воспитатели  Муз.руководитель |
| 9. | Рождественские колядки | Январь | Воспитатели ст.гр.  Муз.руководитель |
|  |  |  |  |
| 10. | «День Защитников Отечества» | Февраль | Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель шина Е.Ю. Бусловская Т.С."управления усвоением учебного материала" |
| 11. | «Широкая масленица» -фольклорный праздник | Февраль - Март | Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 12. | «8марта- женский день» - развлечение | Март | Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 13 | «Весенняя прогулка» - познавательный досуг | Март | Воспитатели ст. гр.  Библиотекарь Синеокая Р.А |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 14. | «Пасхальный сюрприз» | Апрель | Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель |
|  |  |  |  |
| 15. | «Землю нашу любите» - досуг. День земли | Апрель | Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель |
| 16. | День открытых дверей | Апрель | Воспитатели группы. |
| 17. | «День Победы» - митинг, посвящённый 9 Мая | Май | Воспитатели ст. группы |
| 18. | Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | Май | Воспитатели ст. гр. Муз. руководитель |

* 1. **Примерный список литературы**

**Русский фольклор**

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусиш­ка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы бы­ли?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-вед- рышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Ли­са и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр.

1. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред.

1. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гу­ляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Сте­па»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «За­платка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Вол­шебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких чело­вечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Ма­мин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Са­мойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялин- ского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу- цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (гла­вы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки- на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колоколь­чики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «На­ши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

* 1. **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.**

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторо­нах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким ша­гом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направ­ляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнасти­ческой скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (шири­на 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положе­ниями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мел­ким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медлен­ном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со сред­ней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание гимнастическую скамейку.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизон­тальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикаль­ную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одно­му, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плече­вого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за го­лову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разво­дя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положе­ния (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. По­очередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать товарищей на санках.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погре­мушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрята­но», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

**Сентябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 сентября - День знаний | сценарий |

**Осенние хлопоты человека**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Осенние хлопоты». 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование   « Машины везут урожай овощей»  3. Физическая культура №4 | Волчков астр.29  Казакова стр.150  Пензулаева стр.22 |
| 1.Познание. ФЭМП №1  2.Художественно-эстетическое развитие Лепка  2. Мир музыки. | Помораева с.13 |
| 1. ФЦКМ «Осенние заботы животных»   2.Художественно-эстетическое развитие.  Рисование « Что можно купить в овощном магазине»  2. Физкультура на воздухе №6 | Экология ст.гр.стр.25  Казаковас.103  Пензулаева с.24 |
| 1. Речевое развитие. Грамота  2. Мир музыки | Комарова с.27 |
| 1. Разв.речи «Мы- воспитанники ст.гр.»  2. Физическая культура №5. | Гербова стр.30  Пензулаева с.22-24 |

**Во саду ли в огороде**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Во саду ли в огороде».   1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Натюрморт с овощами» 2. Физ.культура №10 | Соломенникова О.А стр.36  Колдина Д.Н стр.14  Пензулаева с.28 |
| 1.Познание.ФЭМП. №2  2. Мир музыки. | Помораева с.15 |
| 1.ФЦКМ « Осенины»   1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Фрукты»   2. Физкультура на воздухе. №12 | Соломенникова О.А стр.45  Колдина Д.Н стр.16  Пензулаева с.30 |
| 1. Худ. Творчество. Лепка.» Фрукты» 2. Мир музыки | Д.Н.Колдина с.15 |
| 1 Коммуникативное(разв.речи) Рассказывание сказки» Заяц-хвастун»  2. Физическая культура №11 | Гербова стр.32 -  Пензулаева с.28 - 29 |

**Загадки леса**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ « беседа о лесе »   Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Осенние деревья»  2. Физическая культура №7 | Бондаренко « Экология»стр.30; Соломенникова с.42  Д.Н.Колдина с.28  Пензулаева с.25 |
| 1.Познание.ФЭМП №3  2. Мир музыки. | Помораева с.17 |
| 1ФЦКМ «Лес; Листопад»  Художественно-эстетическое развитие Рисование «Осенняя береза»  2Физкультура на воздухе №9 | Шорыгина с.37  Бондаренко с.73  Пензулаева с.22 |
| 1. Худ. Творчество.Аппликация «Клен». 2. Мир музыки | Д.Н.Колдина с.21 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Пересказ сказки «Заяц-хвастун»  2. Физическая культура.№8 | Гербова стр.33 - Пензулаева с.25 - 27 |

**Мое село-моя Родина**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ « Мое село, моя малая Родина» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «На моей улице»   2. Физическая культура №16 | Шорыгина с.4, ХС Родина Ф.О  Колдина с.70  Конспект  Пензулаева с.83 |
| 1. ФЭМП. Закрепление  2. Мир музыки. | Помораева с.13-17 |
| 1. ФЦКМ « История моего села» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Строительство в нашем селе»   2.Физкультура на воздухе. №18 | Компл. зан.Воронкевич с.112Пензулаева с.85  Колдина с.72 |
| 1.Худ.творчество. Аппликация «В нашем селе построен большой дом». 2.Мир музыки | Комарова с.43  Конспект |
| Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р  2. Физическая культура №17 | Гербова стр.34  Пензулаева с.83-84 |

**Октябрь**

**Хлеб всему голова**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ « Что такое злаки, из чего пекут хлеб  Художественно-эстетическое развитие.  Рисование « Колосок» -рисование с натуры  2. Физическая культура №16 | « Беседы о хлебе» Шорыгина с.4  Конспект  Пензулаева с.16 |
| 1.Познание.ФЭМП. № 1  2. Мир музыки. | Помораева с.18 |
| 1. Что вы знаете о хлебе 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Каравай»   2.Физкультура на воздухе. №18 | «Беседы о хлебе». Шорыгина с.66  Конспект  Пензулаева с.35 |
| 1. Худ.творчество. Лепка «Пирог» 2. Мир музыки | Д. Н. Колдина с.24 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи)Составление рассказов « Осень наступила»  2. Физическая культура №17 | Гербова стр.35  Пензулаева с.34 - 35 |

**Перелетные птицы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1ФЦКМ «Улетают журавли»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Летят перелетные птицы»  2. Физическая культура №19. | Комп.зан.От рождения до школы» п.г. стр.61  Сигимова с.236  Павлова с.15  Пензулаева. С.36 |
| 1.Познание.ФЭМП. № 2  2. Мир музыки. | Помораева. С.20 |
| 1. ФЦКМ Осенние хлопоты птиц  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Сорока-белобока» 2.Физкультура на воздухе. № 20 | Волчкова экол.ст.гр.стр23  Бондаренко с.40  Пензулаева с.36 |
| 1. Худ. Творчество. Лепка. « Утенок» 2. Мир музыки. | Д, Н, Колдина. С.20 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) рассматривание картины «Осенний день»  2. Физическая культура №20 | Гербова стр.38Пензулаева. С.36 |

**Что я знаю о себе**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Сохрани свое здоровье сам  2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Человек»  2.Физическая культура №22 | Волчкова.Позн.р. стр.64  Колдина стр.89  Пензулаева с.37 |
| 1.ФЭМП №3  2. Мир музыки | Помораева с.21 |
| 1ФЦКМ «Смотри во все глаза.»  Художественно-эстетическое развитие.Рисование «И весело и грустно»  2.Физо на воздухе №24 | Позн. Разв. Волчкова стр.70  Казакова Т.Г с.126  Пензулаева с.39 |
| 1.Худ.тв-во Аппликация «Собери портрет»  2.Мир музыки | Колдина Д.Н с.41 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Веселые рассказы Н.Носова  2.Физическая культура №23 | Гербова стр.40  Пензулаева с.37-38 |

**Семья- опора счастья**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Дружная семья»  . Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Моя семья»  2. Физическая культура №4 | О.В.Дыбина стр.29  Волчкова с.70  Пензулаева с.75 |
| 1. Познание.ФЭМП. №4  2. Мир музыки. | Помораева с.22 |
| 1.ФЦКМ « В кругу семьи»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Семейный праздник»  2.Физкультура на воздухе. №6 | Воспитатель №4-2016г.стр.74  Конспект  Пензулаева с.76 |
| 1.Худ.творчество. Лепка «Семья матрешек» 2.Мир музыки. | Колдина с.45 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Чтение ст-ййс.Маршака « Пудель»  2. Физическая культура №5 | Гербова стр.40Пензулаева с.75-76 |

**Ноябрь**

**Мое отечество**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Страна моя родная» или  «Россия огромная страна»  . Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Дом украшенный к празднику»  2. Физическая культура. №25 | Вераксы Комп. Зан.ст.гр.с.149  Дыбина с.47  Комарова с.100  Пензулаева с.40 |
| 1. ФЭМП. № 1  2. Мир музыки. | Помораева с. 24 |
| 1ФЦКМ «Гимн, герб, флаг»  . Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Куклы в национальных костюмах»  2.Физкультура на воздухе. №27 | Шорыгина с.23  Казакова с.134  Пензулаева с.41 |
| 1. Худ. Творчество. Лепка « Хоровод». 2. Мир музыки. | Программа студии «Родничок» с.97 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Учимся вежливости  2. Физическая культура №26 | Гербова стр.41  Пензулаева с. 40-41 |

**Мои домашние любимцы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Животные- наши помощники  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Усатый полосатый»  2. Физическая культура. №26 | Экология ст.гр.  Бондаренко с.420 |
| Познание.ФЭМП. №2  2. Мир музыки | Помораева И.А с.25 |
| 2.ФЦКМ «Рассказывание из личного опыта «Любимые питомцы»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Собачка»  3.Физкультура на воздухе. №27 | Т.М.Бондаренко ст.гр. стр.266.К.З ст.гр. стр.223  Конспект  Бондаренко с.63  Пензулаева |
|  | Конспект |
| разв.речи.Обучение рассказыванию  « Улетают улетели» | Конспект |

**Как звери к зиме готовятся**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Зимовье зверей» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Кто живет в зимнем лесу»   2. Физическая культура №31 | Волчкова.Экол.ст.гр. стр.62  Бондаренко с.64  Пензулаева с.44 |
| 1. ФЭМП №3  2. Мир музыки. | Помораева с.27 |
| 1. ФЦКМ «Как зимуют дикие животные» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Ежиха с ежатами в ельнике»   2.Физкультура на воздухе.№ 33 | Добро пожаловать в экологию.Воронкова  Бондаренко с.62  Пензулаева с.46 |
| 1.Худ.творчество. Лепка « Зайчик» 2. Мир музыки. | Д. Н. Колдина 38 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р  2. Физическая культура №32 | Гербова стр.44- Пензулаева с.44-45 |

**Книжкина неделя**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ « Путешествие в прошлое книги»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь»  2. Физическая культура № 34 | Дыбина стр.35.Предметный- социальный мир 6-7 лет  Волчкова В.Н с.31  Пензулаева с.46 |
| 1. ФЭМП. №4.  2. Мир музыки. | Помораева 28 |
| 1.ФЦКМ «Библиотека»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Сказка « Теремок»  2.Физкультура на воздухе. № 36 | Дыбина стр.43  Колдина с.49  Пензулаева с.48 |
| 1.Худ.творчество. Аппликация « Красная шапочка»  2. Мир музыки | Комарова с.83 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Рассказы детей о любимых книгах»  2. Физическая культура № 35 | Конспект - Пензулаева с.47 |

**Декабрь**

**Транспорт**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Пешеходы и транспорт» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Грузовая машина»   2. Физическая культура № 1 | Комп.зан.под.гр.стр.47  Колдина с.77  Пензулаева с. 49 |
| 1. ФЭМП. № 1  2. Мир музыки. | Помораева с.29 |
| 1ФЦКМ «На улицах наших машины, машины»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « пароход»  2.Физкультура на воздухе. №3 | Шамаева стр.92.П.Д.Д.для детей 3-7 лет  Колдина с.76  Пензулаева с.50 |
| 1. Худ.творчество. Лепка « Лодка с веслами» 2. Мир музыки | Д.Н. Колдина с.28 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Обучение рассказыванию « Зимние развлечения»  2. Физическая культура №2 | Гербова стр.72Пензулаева с.49-50 |

**Зима**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Пришла зима» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Снеговик»   2. Физическая культура №5 | Комп.зан. Вераксы стр.204  Колдина с.55  Пензулаева с.53 |
| 1. ФЭМП. № 2  2. Мир музыки. | Помораева с.31 |
| 1. ФЦКМ « Волшебница зима»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Зима в лесу» 2.Физкультура на воздухе. №9 | Волчкова ст.гр.стр.69  Колдина с.57  Пензулаева с.55 |
| 1.Худ.творчество.Аппликация «Падает снежок».  2. Мир музыки. | Тем. Планирование С.93 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи)Чтение ст-ий о зиме  2. Физическая культура №8 | Гербов астр.60 - Пензулаева с.53-54 |

**Зима**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Беседа о зиме» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Морозные узоры»   2. Физическая культура №5 | Бондаренко 5-6 лет с.79  Павлова с.28  Пензулаева с.53 |
| 1. ФЭМП. № 3  2. Мир музыки. | Помораева с.32 |
| 1. ФЦКМ « Прогулка в зимний лес»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Зимушка-зима» 2.Физкультура на воздухе. №9 | Воронкевич стр.105  Бондаренко с.58  Пензулаева с.55 |
| 1.Худ.творчество.Аппликация «Падает снежок».  2. Мир музыки. | Тем. Планирование С.93 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р  2. Физическая культура №8 | Гербова стр.53Пензулаева с.53-54 |

**Новый год у ворот**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Познание. Соц. мир. «Готовимся к новому году».  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Снежинки»  2. Физическая культура №10. | Комп. Зан.стр.87 или стр.173  Колдинас.50  Пензулаева с.55 |
| 1. ФЭМП. №4  2. Мир музыки. | Помораева с.34 |
| 1. ФЦКМ « Откуда елка в гости к нам пришла» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Елочка»   2. Физкультура на воздухе. №12 | Комп. зан. Подг.гр.Стр.156  Колдина с.54  Пензулаева с.56 |
| 1. Худ.творчество.Лепка «Елочка зеленая». 2. Мир музыки. | Д.Н. Колдина с.32 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Чтение рассказа георгиева « Я спас Деда Мороза»  2. Физическая культура №11 | Гербова стр.71  Пензулаева с.55-57 |

**Новый год у ворот**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Где живет Дед Мороз» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Дед мороз»   2. Физическая культура №13 | Конспект  Колдина с.51  Пензулаева с.58 |
| 1. ФЭМП. № 4  2. Мир музыки. | Помораева с.32 |
| 1. ФЦКМ «Готовимся к празднику» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Снегурочка»   2.Физкультура на воздухе № 15. | Горбатенко стр.87  Колдина с.52  Пензулаева с.59 |
| 1. Худ.творчество. Аппликация « Бусы на елку». 2. Мир музыки. | Комарова с.53 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Дид.игра со словами  2. Физическая культура №15 | Гербова69  Пензулаева с.60 |

**Январь**

**Зимние забавы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Забавы матушки – зимы»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Зимняя прогулка»  2. Физическая культура №16 | Воспитатель № 12- 2011г с.34  Бондаренко с.305  Пензулаева с.60 |
| 1.Познание.ФЭМП. № 1  2. Мир музыки. | Помораева с.36 |
| 1. ФЦКМ «Народные праздники на Руси» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Как весело было на празднике»   2.Физкультура на воздухе. № 18 | К.З ст.гр. стр.182  Бондаренко с.59  Пензулаева с.61 |
| 1.Худ.творчество. Лепка « Лыжник» 2.Мир музыки. | Колдина с.15 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р. С-Ш  2. Физическая культура №17 | Гербова  Пензулаева с.60-61 |

**Профессии**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ « Детский сад»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Мама, папа на работе»  2. Физическая культура №22. | Дыбина с. 28  Конспект  Пензулаева с.64 |
| 1. ФЭМП. №2  2. Мир музыки. | Помораева с.39 |
| 1. Игра « Кто что сделал» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Кем ты хочешь быть»   2. Физкультура на воздухе №24. | Дыбина стрп.60  Комарова с.179  Пензулаева с.63 |
| 1.Худ.творчество. Лепка « Повар». 2. Мир музыки. | Колдина с.44 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Подбери рифму о профессиях  2. Физическая культура № 23 | Гербов астр.70  Пензулаева с.65 |

**Мир вокруг нас**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Зимние явления в природе»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Радуга-дуга»( по мокрому фону)  2. Физическая культура №19 | Соломенников астр.57 5-7 лет  Бондаренко с.492  Пензулаева с.62 |
| 1. ФЭМП. № 3  2. Мир музыки. | Помораева с.41 |
| 1.ФЦКМ « Невидимка –воздух»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Гроза»  2. Физкультура на воздухе. №21 | Волчкова .П.мир стр.158  Конспект  Пензулаева с.63 |
| 1. Худ.творчество. Аппликация « Одеяльце». 2. Мир музыки. | Д. Н. Колдина с.27 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Чтение и заучивание ст-я И.Сурикова « Детство»  2. Физическая культура №20 | Гербова с.77  - Пензулаева с.62-63 |

**Мир вокруг нас**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «путешествие в прошлое лампочки»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Посуда»  2. Физическая культура №19 | Дыбина стр.41  -  Колдина с.34  Пензулаева с.62 |
| 1. ФЭМП. № 4  2. Мир музыки. | Помораева с.43 |
| 1.ФЦКМ « Какие предметы делают жизнь удобной»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Шапка и варежки»  2. Физкультура на воздухе. №21 | Дыбина стр.54  Колдина с.38  Пензулаева с.63 |
| 1. Худ.творчество. Аппликация 2. « Одеяльце». 2. Мир музыки. | Д. Н. Колдина с.27 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Беседа « О друзьях и дружбе»Вежливые слова  2. Физическая культура №20 | Гербова стр.74-80  - Пензулаева с.62-63 |

**Февраль**

**Наши помощники**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Предметы- помощники»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Электричество» | Дыбина стр.28  Конспект |
| ФЭМП. № 1  Мир музыки | Помораева с.44 |
| 1. ФЦКМ «В мире материалов»   Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Бытовые приборы » | Дыбина стр.45  Конспект |
| 1. Худ.творчество. Лепка «   2.Мир музыки |  |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Чтение   « Что такое хорошо и что такое плохо»  2.Физическая культура №21 | Дыбина стр.25  Пензулаева |

**Что такое хорошо и что такое плохо**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «О дружбе и друзьях»   Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Мой друг»» | Дыбина стр.25  Козакова с.180 |
| 1.Познание. ФЭМП №2  2.Мир музыки | Помораева с.46 |
| 1.ФЦКМ «Правила на всю жизнь»  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Рисование по замыслу»   1. Физическая культура №20 | Волчков астр.150  Конспект  Пензулаева |
| 1. Худ.творчество. Аппликация «   2.Мир музыки |  |
| 1.Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р .З-Ж | Гербова стр.75 |

**Наша Армия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Защитники Родины»  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Портрет папы»  2.Физкультура №31. | Дыбина с.46  Колдина с.74  Пензулаева с.70 |
| 1. Познание. ФЭМП №3 2.Мир музыки. | Помораева с.48 |
| 1.ФЦКМ «Военные профессии»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Летящие самолеты» 2. Физическая культура на улице №33. | Горбатенко комп.зан.стр.94  Колдина с.75  Пензулаева с.71 |
| 1.Худ.творчество. Аппликация «Летящие самолеты» 2.Мир музыки. | Комарова с.64 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Беседа « Военные профессии» 2.Физкультура №32 | Консп. зан.стр.244  Пензулаева с.70-71 |

**Вода и ее обитатели**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Кто живет в воде»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Аквариум» 2.Физкультура №34. | Экол. Зан. Стр91  Колдина с.66  Пензулаева с.71 |
| 1. Познание. ФЭМП №3 | ***Помораева с.49*** |
| 1.ФЦКМ « Водные ресурсы земли»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Тайна подводного царства»  2.Физкультура на улице №36 | Соломенникова с.69  Волчкова с.25  Пензулаева с.73 |
| 1.Худ.творчество.Лепка «Аквариум с рыбками».  2.Мир музыки. | Д.Н. Колдина с.49 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) … 2.Физкультура №35 | Конспект Пензулаева с.71-72 |

**Март**

**Я люблю свою маму**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ « Беседа о маме»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Портрет мамы»  2.Физкультура №1 | Комп. Зан.ст.гр. вераксы стр.261  Колдина с.83  Пензулаева с.73 |
| 1.Познание. ФЭМП №1 2.Мир музыки. | Помораева с.51 |
| 1.ФЦКМ « Мамы разные нужны»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование «цветок в подарок маме»  2.Физкультура на улице №3 | Воспитатель №12-2008г.стр.43  Колдина с.92  Пензулаева с.74 |
| 1.Худ.творчество. Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» 2.Мир музыки. | Комарова с.68 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Беседа « Посидим в тишине»  2. Физкультура №2 | Гербова стр.91  Пензулаева с.73-74 |

**Животные дальних стран**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Животные разных стран»   Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Пингвины в антарктиде» | Экология ст.гр. Волчков астр.56  Бондаренко с.66 |
| . Познание. ФЭМП №2 | Помораева с.53 |
| 1. ФЦКМ « Животные Африки»   Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Какие животные живут в жарких странах» | Конспект  Бондаренко с.482 |
|  |  |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Чтение рассказа в.Драгунского « Друг детства» | Гербова стр.95 |

**Народная культура и традиции**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ « Традиции россиян» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Гжель»   2. Физическая культура №10 | Волчков астр.50  Волчкова с.59  Пензулаева с.79 |
| 1. Познание. ФЭМП. №3  2. Мир музыки. | Помораева с.56 |
| 1. ФЦКМ « Золотые руки мастеров» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Чудо-писанки»   2.Физкультура на воздухе. №12 | Волчкова стр.57  Павлова с.62  Пензулаева с.80 |
| 1.Худ.творчество. Лепка «Хоровод» 2.Мир музыки | Комарова с.63 |
| 1.Худ.творчество. Рисование «Украшение платочка» ( по мотивам дымковских росписей).  2. Физическая культура №11 | Комарова, с.61  Пензулаева с.79-80 |

**Народная культура и традиции**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ « Веселые ложки» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Хохломские чудеса»   2. Физическая культура №13 | Воспитатель №6-2015г, стр55  Волчкова с.61 |
| 1. ФЭМП. №4  2. Мир музыки. | Помораева с.56 |
| 1. ФЦКМ « Краса- ненаглядная» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Городецкие узоры»   2Физкультура на воздухе. №15 | Волчкова стр.48  Волчкова с.57  Пензулаева с.83 |
| 1.Худ.творчество. Аппликация «Русская красавица».  2.Мир музыки | Павлов «ИЗО» с.131  Конспект |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р.Ч-Ш  2. Физическая культура №14 | Гербова стр.83  Пензулаева с.81-82 |

**Апрель**

**Весна пришла**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «Весенняя страда»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Ледоход на реке»  2. Физическая культура №22 | Соломенникова 5-6 лет стр73  Колдина с.95  Пензулаева с.87 |
| 1. ФЭМП. №1  2. Мир музыки. | Помораева с.58 |
| 1. ФЦКМ «Цветущая весна» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Апрель, апрель на дворе звенит капель»   2.Физкультура на воздухе. №24 | Комп. Зан.ст.гр. стр.355  Козакова с.129  Пензулаева с.88 |
| 1.Худ.творчество. Аппликация «Весенние напевы». 2.Мир музыки. | Конспект |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) З.К.Р. П-Р  2. Физическая культура №23 | Гербова стр.98  Пензулаева с.87-88 |

**Космос**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ « Космос».  Художественно-эстетическое развитие. Рисование 2 Ракета в космосе»  2. Физическая культура №19 | Дыбина стр.53  Дыбина с.93  Пензулаева с.85 |
| 1. ФЭМП. №2  2. Мир музыки. | Помораева с.60 |
| 1ФЦКМ «Планеты солнечной системы»  « Полет в космос»  Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Пришельцы с другой планеты»  2.Физкультура на воздухе. №21 | Горбатенко комп.зан.стр.159  Воспитатель №4-2014г,с.42  Бондаренко с.458  Пензулаева с.86 |
| 1.Худ.творчество. Лепка «РАКЕТА» 2.Мир музыки | Конспект |
| 1. Коммуникативное(разв.речи)  Пересказ рассказа « Полет»  2. Физическая культура №20 | Воспитатель №4-2014г стр.42Пензулаева с.85-86 |

**Земля- наш дом ( день земли)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ФЦКМ «День земли»  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Травушка- муравушка» (по замыслу)  3. . Физическая культура № | Комп.зан стр.295-301  Бондаренко с.446  пензулаева |
| Познание. ФЭМП №3  Мир музыки | Помораева с.61 |
| 1.ФЦКМ « Природа моего края»  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Весенний дождь» по замыслу | Экол.зан.6-7 лет с.47  Козакова с.135 |
|  |  |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Зауч-е ст-я В.Орлова « Ты скажи мне реченька лесная» | Гербова стр.102 |

**Первоцветы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ « Первоцветы» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Одуванчики в траве»   2. Физическое развитие. №28 | Волчкова,Экология ст.гр.стр.101  Бондаренко с.97  Пензулаева С.90 |
| 1. ФЭМП. №4  2. Мир музыки. | Помораева с.63 |
| 1. ФЦКМ « В гости к первоцветам» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Цветет сирень   2.Физкультура на воздухе. №30 | Воспитатель№4-2016стр.56  Бонаренко с.99  Пензулаева с.91 |
| 1. Худ.творчество. Лепка «Подснежник» 2.Мир музыки | Конспект |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Первоцветы –описательные рассказы.  2. Физическое развитие. №29 | Конспект  Пензулаева с.90-91 |

**Май**

**День Победы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ. «Праздник День Победы». 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Цветущая весна»   2. Физическое развитие. №25 | Шорыгина « Беседы о ВОВ» с.137  Бондаренко с.95  Пензулаева с.89 |
| 1. ФЭМП. Закрепление  2. Мир музыки. |  |
| 1. ФЦКМ «Мир на всей планете»   «Этот день Победы» Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Ордена , медали Победы ( по шаблону)»  2. Физкультура на воздухе. №27 | Познав. Разв.стр.127.  Комп.зан. ст.гр. стр.350  Конспект  Пензулаева с.90 |
| 1. Худ.творчество. Аппликация «Гергиевская ленточка».  2.Мир музыки. | Конспект |
| 1. Коммуникативное(разв.речи)  Чтение ст-я Т.Белоозерова « День Победы»  2. Физическое развитие. №26 | Гербова стр.106  Пензулаева с.90 |

**День Победы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ. «Праздник День Победы». 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Салют Победе»( набрызг)   2. Физическое развитие. №25 | Шорыгина « Беседы о ВОВ» с.137  Конспект  Пензулаева с.89 |
| 1. ФЭМП. Закрепление  2. Мир музыки. |  |
| 1. ФЦКМ «Мир на всей планете»   «Этот день Победы» Художественно-эстетическое развитие. Рисование  « 9 мая»  2. Физкультура на воздухе. №27 | Познав. Разв.стр.127.  Комп.зан. ст.гр. стр.350  Комарова с.137  Пензулаева с.90 |
| 1. Худ.творчество. Аппликация «Гергиевская ленточка».  2.Мир музыки. | Конспект |
| 1. Коммуникативное(разв.речи)  Чтение ст-я Т.Белоозерова « День Победы»  2. Физическое развитие. №26 | Гербова стр.106  Пензулаева с.90 |

**Насекомые**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ « Кто такие насекомые» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Бабочка»   2. Физическое развитие. №31 | Волчков астр.112  Колдина с.107  Пензулаева с.92 |
| 1. ФЭМП. Закрепление  2. Мир музыки. |  |
| 1. ФЦКМ « Таинственный мир насекомых» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование « Не обижайте муравья»   2. Физкультура на воздухе. №33 | Волчкова стр.119  Волчкова с.40  Пензулаева с.93 |
| 1. Худ.творчество. Аппликация «Улитка» 2.Мир музыки | Колдина с.61 |
| 1. Коммуникативное(разв.речи) Рассматривание картины «Насекомые»  2. Физическое развитие. №32 | Конспект  Пензулаева с.92-93 |

**Азбука движения**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Берегись автомобиля( дор. Знаки)»   Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Перейди дорогу правильно» | Саулина «Знакомим дошк. С ППД стр.40-43  Конспект |
| 1.Познание. ФЭМП Закрепление  2.Мир музыки |  |
| 1.ФЦКМ «Путешествие в прошлое светофора»  Художественно-эстетическое развитие.  Рисование «дорожные знаки» | Дыбина стр.54  Конспект |
| 1. Худ.творчество. Аппликация «Автобус едет по улице» 2.Мир музыки | Комарова с.101 |
| Коммуникативное(разв.речи)  чтение сказки « Сивка – бурка» | Гербова стр.97 |

**Скоро лето**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ФЦКМ «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Солнечный денек»   2. Физическое развитие. №34 | Соломенниковастр.77  Конспект  Пензулаева с.93 |
| 1. ФЭМП. Закрепление  2. Мир музыки. |  |
| 1. ФЦКМ « Лес- это богатство»   2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Цветы на лугу»  2. Физкультура на воздухе. №36 | К.З ст.гр. стр.37  К.З ст.гр.390  Пензулаева с.94 |
| 1.Худ.творчество. Лепка «Солнышко лучистое….»  2.Мир музыки | Конспект |
| 1. Коммуникативное Лексические упр-я  2. Физическое развитие. №35 | Гербова стр.108  Пензулаева с.93-94 |

**Направление «Познавательно-речевое развитие»**

**«Коммуникация»**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа - направление «Познавательно-речевое развитие»

образовательная область «Коммуникация» составлена на основе авторского планирования В.В. Гербовой «Занятия по развитию речи», «Мозаика-Синтез», 2011г.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми от 5 до 6 лет. Программа рассчитана на 72 занятия в год, длительность одного занятия 25 минут.

Количество занятий, запланированных в рабочей программе и в календарном плане воспитательно-образовательной работы может незначительно не совпадать в связи с праздничными нерабочими всероссийскими днями, в связи с праздниками и развлечениями внутри сада и карантинными мероприятиями. При недостатке запланированных занятий берутся занятия на закрепление пройденного материала.

На шестом году жизни большое внимание уделяется в решении задач умственного воспитания и общего развития ребёнка уделяется развитию устной речи.

Программа по развитию речи содержит следующие блоки:

- развивающая речевая среда;

- формирование словаря;

- звуковая культура речи;

- грамматический строй речи;

- связная речь.

Обучение происходит в повседневной жизни, в играх, занятиях.

Цель программы: продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Задачи обучения:

* Участвовать в беседе.
* Аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
* Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
* Определять место звука в слове.
* Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | ТЕМА | **Целевые ориентиры** | **Методическое обеспечение** |
| Сентябрь | Мы- воспитанники старшей группы | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе» с. 30. |
|  | Рассказывание сказки « Заяц-хвастун» | Вспомнить с детьми названия русск. нар.сказок и познакомить с новым произведением. | Гербова стр.32 |
| Перессказ сказки « Заяц-хвастун» | Вспомнить с детьми название русских народных сказок. Познакомить с новым произведением «Заяц – хвастун». Помочь детям составить план пересказа сказки.учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова стр.33 |
| З.К.Р. Звуки З-С | Закрепить правильное произношение звуков з- с; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками з и с; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей со скороговоркой | Гербова стр.34 |
| октябрь | 1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | В. В. Гербова. с.35 |
| Рассматр-е картины «Осенний день» | Учить составлять рассказ, придерживаясь плана. Развивать интерес, желание составлять рассказ | Гербова стр.38 |
| Веселые рассказы Н.Носова | Познакомить с новыми произведениями Н.Носова Развивать интерес к худ.лит-ре. Восп-ть положительное отношение к героям произв-я. | Гербова стр.40 |
| Лексич. упр-я. Чтение ст-я С.Маршака « Пудель» | Познакомить с произведением перевертышем..Активизировать в речи существ., прилагат. Развивать словарный запас, интерес к героям произв-ий. | Гербова стр.40 |
| ноябрь | Учимся вежливости | Учить детей правилам поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи соотв-ие слова и обороты речи, обогащать словарный запас.восп-ть вежливое отношение к окружающим. | Гербова стр.41 |
| Обучение рассказыванию « Улетают- улетели». | Учить составлять рассказ по плану. Развивать монологическую речь. | Конспект |
| З.К.Р. звуки С-Ц | Закрепить правильное произношение звуков с- ц ; учить детей дифферинцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с- ц. развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слова; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. | В. В. Гербова с. 44 |
| Рассказы о любимых книгах | Учить рассказывать о прочитанных книгах, воспитывать интерес к худ.лит-ре. | Конспект |
| Декабрь | Обучение рассказыванию  « Зимние развлечения» | Учить детей целеноправленномурассматр-ю картины, отдельноерасск-е эпизодов. Развивать интерес. Восп-ть умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Гербова стр.72 |
| Чтение ст-ий о зиме | Познакомить детей со ст-ем о зиме.Приобщать к поэзии. | Гербова стр.60 |
| З.К.Р. Ж-Ш | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж – ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении знакомого звука, в умении дифферинцировать звуки в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш. совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание | В.В.Гербова с.53  ВДОУ №4 – 15 с.57 |
| Чтение рассказа  « Я спас Деда Мороза» | Познакомить с новым произведением, помочь понять почему это рассказ, а не сказка. | Гербова стр.71 |
| Д\и со словами | Учить подбирать рифмующие слова к Д.М, елке и т д. | Гербова стр.69 |
| январь | З.К.Р. С-Ш | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. . | В. В. Гербова с.64 |
| Д\и « Подбери рифму о профессиях» | Учить участвовать в коллективном разговоре, помогая содержательно строить высказывания.Попроизведению « А что у вас» | Гербова стр.70 |
| 1.Чтение стихотворений о зиме . заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» | В.В.Гербова с.77 |
| Февраль | Беседа «О друзьях и дружбе» | Продолжать помогатьдетям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности в общении, обогащать словарь. | Гербова стр.74-80 |
| Чтение « Что такое хорошо и что такое плохо» | Учить детей доброжелательному отношению к дружбе.Оценивать свои поступки с окружающими. | Дыбина стр.25 |
| 2.ЗКР дифферинциация звуков з- ж | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з -ж | В. В. Гербова с75  Комплексные занятия с.157 |
| Военные профессии. | Уточнить представление о Российской Армии. Развивать речь, навыкам словообразования, логическое мышление. Воспитывать уважение к армии | К.З. стр.244 |
| март | 2. Чтение художественных произведений «Как аукнется, так и откликнется».Заучивание стихотворения. Е.Благининой «Посидим в тишине». | Учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать. Заучить с детьми стихотворения с помощь мнемотехники. Воспитывать доброе заботливое отношение к маме. | В.Н. Волочкова с.77 |
| Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» | Познакомить с рассказом. Помочь им оценить поступок мальчика. Продолжать учить детей пересказывать по плану. | Гербов астр.95 |
| 2.ЗКР. диференциация звуков ч – щ. | Упражнять в умении определять на слух сходные по артикуляции звуки. | В. В. Гербова с.83  Комплексные занятия с.164 |
| Чтение ст-ий о весне.Д\и « Угодай слово» | Учить задавать вопросы по содержанию ст.я.приобщать к поэзии.Решать логические задачи. | Гербова стр.99 |
| Апрель. | З.К.Р Л-Р | Упражнять детей в различении звуков Л-Р в словах и фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданные звуки. | Гербова 98 |
| Пересказ рассказа  « Полет» | Продолжать учить детей пересказыванию | Восп-ль №4-2014г стр.42 |
| Повт-е ст-ий.  Заучиваниест-я В.Орлова « Ты скажи мне реченька лесная» | Помочь детям вспомнить программные ст-я и запомнить новое. Развивать память, воспитывать интерес к поэзии. | Гербова 102 |
| Первоцветы | Учить описывать цветы.Развиватьречь.Восп-ть бережное отношение к природе. | конспект |
| май | Литературный колейдоскоп. Чтение ст-я Т.Белоозерова « День Победы» | Повторить ст-я, которые дети учили к дню Победы. Познакомить с новым произведением | Гербова стр.106 |
|  | Рассматривание картины « Насекомые» | Закреплять умение детей рассматривать картину и составлять рассказ по картине. | конспект |
|  | Лексические упр-я | Проверить насколько богат словарный запас детей | Гербова стр.108 |

**Познавательное развитие. ФЭМП**

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. Предпосылки творческого продуктивного мышления.

**СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Количество** Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элемен­тов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать ~елое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади —* мишка, а *впереди —* машина».Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени** Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

***ПОЗНАНИЕ (ФЭМП)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема недели | |  |  | И.А.Помораева |
| сентябрь |  | | НОД №1 | Закреплять навыки счета в пределах5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить последовательность части суток | И.А.Помораева №13 |
| №2 | Упражнять в счете предметовс помощью различных анализаторов( на ощупь,на слух).Закреплять умение сравнивать предметы по длине и ширине.Совершенствовать умение двигаться в заданном напрввлении: вперед, назад, направо, налево. | И.А.Помораева №15 |
| №3 | Совершенствовать счет до 5,понимать независимость от признаков предмета( цвет,форма, величина).Упражнять в сравнении 5 предметов по длине: длинный, самый длинный и.т.д.Уточнить понимание слов:вчера, сегодня,завтра. | И.А.Помораева №17 |
| Закрепление | Закреплять навыки счета в пределах5, сравнивать предметы по длине и ширине, закрепление ориентировки во времени, в пространстве. | С.13-17 |
| октябрь |  | | №1 | Учить составлять множество из элементов, выделять части, объединять в целое.Закреплять геом.фигуры, умение раскладыватьпо группам:цвет, форма. Величина. | И.А.Помораева №18 |
| №2 | Счет до 6.Образование числа6.Продолжать сравнивать по длине и обозначать словами. | С.20 |
| №3 | Счет до 7, образование числа7.Сравнение предметов по ширине, обозначать словами.Определять местоположение предметов | С.21 |
| №4 | Продолжать учить считать до6,7.Знакомить с порядковым счетом до 7. Сравнение предметов по высоте. Последовательность частей суток. | С.22 |
| ноябрь |  | | №1 | Счет до 8. Образование числа8. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. | С.24 |
| №2 | Счет до9. Образование числа9. Закрепление представления о геометрических фигурах. Определять свое местоположение, обозначая словами: впереди. Сзади, рядом, между. | С.25 |
| №3 | Порядковый счет до 9.Вопросы «Сколько. Который по счету,на котором месте».Находить отличия в изображении предметов. | С.27 |
| №4 | Счет до 10. Образование числа10.Закрепить части суток. Треугольник- его св-ва и виды. | С.28 |
| Закрепление | Счет прямой и порядковый до 8,9,10. Закрепление представления о геометрических фигурах. Определять местоположение предмета. | С.24-28 |
| декабрь |  | | №1 (итоговое) | Счет до 10 по образцу, на слух. Сравнение предметов по высоте, обозначая словами: самый высокий, ниже, и.т.д. Упражнять видеть в окружающих предметах геом. фигуры. | С.29 |
|  | |  | №2 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины и расстояния. Знакомство с цифрой1и 2. Представление о 4-угольнике на основе квадрата и прямоугольника. | С.31 |
| №3 | Закрепить представление о треугольнике. Четырехугольнике, их свойстве и виде. Счет до 10. Цифра3. Название дней недели. | С.32 |
| №4 | Сравнение рядом стоящие цифрыдо5. Цифра 4.Название дней недели. | С.34 |
| январь | |  | №1 | Продолжать сравнивать рядом стоящие цифрыдо8. Цифра 5.развивать глазомер, находить предметы одинаковой длины. | С.36 |
| №2 | Сравнение чисел9 и 10.Цифра 6. Продолжать развивать глазомер. Закреплять пространственные представления. Упражнять в назывании дней недели. | С.39 |
| №3 | Равенство групп предметов., учить составлять группы предметов по заданному числу.Цифра7. Продолжать развивать глазомер, ориентироваться на листе бумаги. | С.41 |
| №4 | Познакомить с количественным составом числа3 из единиц. Цифра 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. | С.43 |
| Февраль | |  | №1 | Познакомить с количественным составом числа3 и 4 из единиц. Цифра 9. Упражнять в назывании дней недели. | С.44 |
| №2 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Цифры от 1до9. Совершенствовать представление о треугольнике и 4-хугольнике. Обозначать словами положение одного предмета относительно дркгого. | С.46 |
| №3 | Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Прямой и обратный счет в пределах 5. Деление предмета на части, сравнивать часть и целое. | С.48 |
| №4 | Совершенствовать навыки счета до 10. Прямой и обратный счет в пределах 10. Сравнивать предметы по длине с помощью условной мерки. | С.49 |
| март | |  | №1 | Цифра0.порядковое значение числапервого десятка. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. | С.51 |
| №2 | Познакомить с записью числа10. Учить делить круг на части, сравнивать часть и целое. Закреплять умение называть последовательно дни недели. | С.53 |
| №3 | Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать часть и целое. Совершенствовать счет до 10., обозначать число цифрой. | С.55 |
| №4 | Деление круга на 4 части. называть части и сравнивать часть и целое. Независимость числа от цвета и расположения. | С.56 |
| апрель | |  | №1 | Деление квадрата на 4 части. называть части и сравнивать часть и целое. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. | С.58 |
| май | |  | №2 | Совершенствовать счет в пределах10, умение обозначать цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину. | С.60 |
| №3 | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящие числа в пределах10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части, называть части и сравнивать часть и целое. | С.61 |
| №4 | Совершенствовать умение составлять число5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | С.63 |
| Закрепление | Совершенствовать счет в пределах10 умение обозначать цифрами. Закреплять умение называть последовательно дни недели. . Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину. | С.58-63 |
| Закрепление | По выбору воспитателя. Индивидуальная работа в тетрадях. |  |